

EduKa-3000

Projet

de

la Maison d'EduKa-3000

CONTACTS : Karine Mazevet 06 24 97 40 15
karine.mazevet@free.fr

Annie Dimanche 01 49 82 09 77 (Paris)

www.eduka3000.org

PREAMBULE

Qu'arrive-t-il à l'éducation ?

Pourquoi tant de parents et d'enseignants témoignent qu'elle leur échappe ?

Quels sont les outils ajustés aux enfants d'aujourd'hui ?

Comment recentrer les enfants en difficulté ?

Comment aider les enfants à trouver leur juste place dans une société en pleine mutation ?

Comment nous reconnecter à notre Essence, à la pleine Vie et à la Nature ?

Toutes ces questions nous nous les posons au quotidien.

La technologie a changé, la société a changé, les temps et les besoins aussi...

bien évidemment les enfants d'aujourd'hui ont changé également d'une manière formidable.

A leur contact, nous avons claire conscience qu'à enfants différents, éducation différente...
Nécessairement !

« Nos enfants ont avant toute chose besoin d'apprendre à se connaître, à reconnaître le monde dans lequel ils se trouvent, à se concentrer, à découvrir leurs goûts profonds, et surtout à éprouver de façon sensible toute la réserve d'énergie qu'ils possèdent et qui va leur permettre de s'élancer avec confiance dans l'existence. »

(S. Le Chevalier)

Il est donc impératif que l'éducation s'ouvre à ce changement, car c'est bien là le premier domaine concerné par nos enfants si différents dans leur manière d'apprendre, leurs centres d'intérêts, leurs quêtes, leurs manières de vivre, de sentir et d'être.

QUE PROPOSONS NOUS ?

Pas une école,
Pas un centre de loisirs,
Pas un centre culturel,

Mais un lieu de création, de partage, de rencontre par le biais de pratiques spécifiques de développement intérieur mises au service **des enfants**.

Un lieu évidemment ouvert **aux adultes** en quête de réponses concrètes pour cohabiter harmonieusement avec les enfants.

POUR QUI ?

Pour les enfants et les adolescents.

Pour les adultes ayant une fonction éducative :

- . parents et familles au sens large,
- . enseignants,
- . professionnels de la petite enfance,
- . éducateurs,
- . animateurs,
- . personnel communal (ATSEM)...

COMMENT ?

Pratiquer et accompagner

- . Ateliers d'enfants
- . Ateliers d'adultes
- . Ateliers inter âges

Informier

- . Séminaires
- . Conférences
- . Bibliothèque (veille presse...)

Echanger

- . Rencontres – débats informels
- . Partage d'expériences
- . Echanges de « savoirs »

AVEC QUELS OUTILS ?

Des outils d'harmonisation

- . Les pratiques de relaxation,
- . Les pratiques de respiration et de méditation,
- . Le yoga,
- . La mise en couleurs et la création de Mandalas.

Des outils de libération

- . L'exploration de tous les moyens d'expression par le corps, la voix,
- . Les danses
- . La création et l'expression de soi par les arts plastiques,
- . Les musiques et les sons d'ici et d'ailleurs,
- . La Brain Gym.

Des outils d'enracinement

- . Les pratiques de reconnexion avec la Nature et le Vivant.

Les codes ancestraux

- . Les contes, les mythes et légendes pour se relier à ses racines,
- . Les arts martiaux du type Tai Chi ou Qi Cong.

PAR QUI ?

Une équipe de fondateurs expérimentée, déterminée et confiante en sa vision.

Un encadrement multi âges, des praticiens confirmés dans leur activité (des praticiens de terrain ou des formateurs), conscients, généreux, passionnés, tous dans la même démarche :

mettre leur activité au service de l'épanouissement des enfants.

OU ?

La Maison d'EduKa-3000 sera facilement accessible en transports en commun depuis le centre de Paris,

- . dans la très proche banlieue parisienne,
- . au sein d'une commune à forte mixité sociale,
- . et dynamique (tissu associatif dense, MJC, Maison de l'Enfance...)

PLUS DE DETAILS ?

La maison d'EduKa-3000 sera un lieu d'éveil, un lieu de réveil à ce que nous sommes, à ce que les enfants d'aujourd'hui sont profondément.

Un lieu de conscience peut-être, de conscience différente de tous les aspects de la vie.

Un lieu de reconnexion à des éléments essentiels, le rythme, la terre, la musique, les animaux, les éléments, la couleur, la nourriture... nous-mêmes.

Tout dans le projet EduKa-3000 pourra être la manifestation de cette conscience différente ; de la rédaction des statuts de l'association à l'organisation de l'espace ou la couleur des pièces de la maison.

Un lieu d'harmonie, intérieure, extérieure, individuelle et de groupe qui s'exprimera autant dans le choix des pratiques proposées que dans le choix des intervenants.

A L'ATTENTION DE QUI ?

La maison d'EduKa-3000 est un lieu dédié aux enfants, et toute personne consciente et soucieuse de sa responsabilité d'éducateur.

Nous avons imaginé des groupes d'âges permettant d'harmoniser les propositions d'activités :

Enfants de 8 à 12 ans
Ados de 12 à 16+ ans
Adultes
Seniors +

Les activités proposées ne seront pas 'à consommer sur place', mais participeront d'une véritable exploration intérieure, d'un cheminement vers une pleine manifestation des qualités de chacun (petits et grands).

A la différence de beaucoup d'autres propositions de ce genre, la maison d'EduKa-3000 laissera les enfants libre d'explorer un certains nombres de pratiques de développement intérieur. Chacun puisera là où il lui convient le mieux les éléments nécessaires à la découverte de son identité propre, unique et magnifique.

Il ne s'agira pas de rentrer dans une pratique précise et de s'y attacher jusqu'au bout de l'année scolaire par exemple, mais plutôt d'explorer, de défricher (de se défricher soi-même...)... et de voir s'épanouir.

Nous proposerons aux familles un échange avec les intervenants de la maison avant toute inscription (et au fil du temps) pour que ce dernier principe soit bien précisé et compris.

La Maison d'EduKa-3000 sera vrai lieu intergénérationnel, qui réunira ponctuellement les plus jeunes et les plus âgés dans une pratique, un échange ou un accompagnement (voir le détail des activités).

QUELS ATELIERS POUR LES ENFANTS ?

La compréhension psychologique de soi-même est, de loin, plus importante que l'accumulation de faits sous forme de savoir destiné à rendre compétent dans l'action. (...)

Ce qui est intérieur prime toujours ce qui est extérieur. (J. K.)

La maison d'EduKa-3000 mettra au service de l'épanouissement des enfants un certain nombre de pratiques de développement intérieur reconnues.

La mise en place de chacune de ces pratiques devant pouvoir apporter une vraie réponse aux questions :

- . Quel bénéfice l'enfant peut-il retirer de ce travail ?
- . Comment cette pratique accompagne-t-elle, en profondeur, son développement intérieur ?

Nous proposerons les ateliers sous forme de cycles trimestriels à construire 'à la carte', selon l'envie, l'élan ou certains besoins qui pourront être mis en lumière par les intervenants.

Les pratiques proposées seront par essence ouvertes aux autres, et des croisements d'ateliers pourront avoir lieu en cours de cycle entre les différents ateliers.

Mandalas / expression corporelle

Arts plastique / danses

...

Relaxation / visualisation / méditation

Voilà bien un chemin de développement recommandable ! Le vrai bienfait de la relaxation se manifeste dans la vie quotidienne. Si nous gérons bien notre quotidien, notre efficacité augmente et notre relation à notre proche entourage devient plus harmonieux.

C'est notre plus belle contribution à la société.

(EduKa-3000, le livre)

En faisant se rencontrer les méthodes Wittoz, la Brain Gym, les techniques de respiration, de visualisation et en abordant la méditation, dans le cadre d'atelier ponctuels, nous proposerons à nos enfants zappeurs de se recentrer, de reconnecter le silence, la lenteur, la paix.

Travail au cœur des mandalas

Colorier un mandala est une forme de méditation active.

C'est un outil magnifique pour se détendre, se calmer, se rééquilibrer, se recentrer

Il développe la concentration, l'attention, la confiance en soi.

Il met en harmonie.

(les Cahiers d'EduKa-3000 n°1 : les Mandalas – des Cercles de Vie pour apprendre à se concentrer)

Le travail portera sur les mandalas coloriés sur le papier, les mandalas mosaïque, les mandalas éphémères, les mandalas ensemble, les mandalas de guérison pour les plus grands...

Ici, les enfants sont couchés, assis par terre ou autour de tables rondes, devant eux des pots pleins de feutres, de crayons de couleurs.... Les visages sont sereins, détendus, petit sourire au lèvres. Qui parle d'enfants zappeurs ? Depuis trois quarts d'heure, très concentrés, ils s'appliquent à concrétiser par la forme et les couleurs ce qu'ils portent en eux.

Des séances collectives avec les parents sont organisées. Ce sont des moments privilégiés durant lesquels parents et enfants se découvrent mutuellement d'égal à égal... Parfois même, les enfants montrent aux parents...

Plus surprenant encore, des personnes vraiment plus âgées participent à l'activité et y prennent autant de plaisir qu'eux.... Seraient-ils de grands enfants !!!

L'expression corporelle

qui passe par l'improvisation libre, spontanée et intuitive ; spirales, danses sacrées et tout type de libération corporelle/émotionnelle par le rythme.

(EduKa-3000, le livre)

Cet autre atelier beaucoup plus spacieux et plus bruyant accueille les enfants désireux de s'exprimer dans le mouvement, avec leur corps... une danse libératoire, sans codes, sans tabous sur des rythmes qui les portent.

>> La danse des 5 rythmes

Je leur offre un espace où ils sont acceptés pour ce qu'ils sont, où ils peuvent laisser leurs émotions, leur âme, s'exprimer, explorer les zones inconnues.

(Lucie Nérot, Dancing Across Borders)

Les Arts martiaux internes (Tai Chi, Qi Cong...)

Il ne s'agira pas de faire rentrer les enfants dans une pratique académique, mais d'extraire de ces techniques ancestrales le souffle qui permettra aux enfants de grandir.

Espace d'harmonisation et d'écoute de soi.

Les Arts Plastiques

En travaillant la lumière et la forme, nous développons notre être intérieur et tous les aspects de la conscience la plus subtile.

(EduKa-3000, le livre)

Libération, création, contemplation.

Dans un espace dédiés aux matériaux connus ou inattendus, les enfants feront naître formes, volumes... Avec des outils surprenants, ils peindront autrement.

Matières, couleurs, terre, bois, cartons... Je crée, tu crées, nous créons...

Les sons, la voix, l'harmonie

On peut écouter de la musique, la jouer et la chanter, mais aussi travailler avec les sons purs. Les vertus de la musique sont infinies : elle détend, pacifie, harmonise, connecte les deux hémisphères cérébraux, active l'imagination, intériorise, guérit et élève l'âme.

(EduKa-3000, le livre)

Les enfants trouveront dans la maison d'EduKa-3000 des instruments d'ailleurs, aux vibrations élevées et dont l'utilisation est simplement intuitive.

Ils pourront ressentir le son au plus profond de leur corps.

La musique deviendra accessible, création individuelle ou de groupe, source d'un émerveillement profond.

Un travail sur la voix sera proposé. Cet atelier se révélera très important, peut-être surtout pour les adolescents, car ce travail permet d'ouvrir le chakra de la gorge, de s'exprimer plus justement, de vaincre sa timidité et de renforcer la confiance en soi.

Les contes, une philosophie vivante

Les contes sont une source inépuisable de métaphores et de symboles. Les mythes et les légendes réveillent la sagesse ancestrale, et permettent la connexion nécessaire avec nos racines et les différentes espaces / temps. Les contes sont également des outils merveilleux pour travailler sur l'imagination et la créativité. Ils permettent d'exprimer les émotions de manière interpersonnelle (...).

(EduKa-3000, le livre)

Des contes dits, des contes partagés, des contes échangés, des contes inventés... pour regarder la vie d'un peu plus haut, pour se regarder d'un peu plus haut...

Et quand un adulte, un 'ancien', passe la tête, on lui fait de la place... content de le voir.

On se connaît bien, et on aime être ensemble...

Finalement un adulte, ça rit et ça pleure comme les enfants et ça croit aux histoires de fées....

On ne le savait pas avant.

Tous ensemble, petits et grands, les grands racontant aux petits, les petits aux grands, la parole se libère et une certaine sagesse s'installe.

La reconnexion au Vivant

Nous avons perdu le pouvoir d'écouter les plantes lorsqu'elles nous disent lesquelles d'entre elle nous devrions manger pour vivre bien. Nous avons perdu le pouvoir d'écouter les animaux alors qu'il nous font don de savoir, de rire, d'amour et de nourriture. Nous nous sommes coupés de toutes ces parentés et nous nous étonnons de ce que si souvent nous nous ennuyions et nous sentions seuls. (Sun Bear et Wabun)

Toute la maison d'EduKa-3000 respirera cette connexion au vivant, autant par le choix des matériaux, sa disposition, l'utilisation de la lumière naturelle... que par son grand jardin (extérieur ou intérieur).

Elle respirera profondément le respect de la Terre et y conduira le visiteur de passage ou le 'résident'.

Dans l'espace extérieur, un jardin permettra de retrouver le sens de l'odorat vrai, de redécouvrir le rythme des saisons par les plantes, les cultures, de se détendre aussi.

Il faudra réapprendre à nourrir et aimer cette terre pour qu'elle nous nourrisse ou nous fleurisse.

Des animaux habiteront le jardin. Il importera de savoir les écouter, entendre ce qu'ils nous disent.

A l'intérieur de la maison, la cuisine sera un lieu où se re-familiariser à une forme d'alimentation saine et vivante. Elle sera ouverte aux enfants, afin qu'ils réapprennent la saveur des aliments naturels et vivants, le plaisir de faire, pour soi, pour les autres, le plaisir des goûts, le respect des autres goûts. Nous pourrons cuire le pain du goûter, le partager.

Il ne s'agira pas là d'un atelier à proprement parler, mais plutôt d'une certaine énergie de vie à manifester et diffuser.

Nous ne proposons pour l'instant pas le détail de ces grands types d'ateliers.

Nous souhaitons que les différents intervenants que nous avons rencontrés puissent ressentir pleinement l'énergie de notre projet et de notre espace, et co-crée leur propre proposition de contenu et son déroulé temps/espace.

QUELLES PROPOSITIONS POUR LES ADULTES ?

Comme nous l'avons souligné, les adultes, les adolescents et même les plus petits pourront co-assister les ateliers décrits ci-dessus s'ils le désirent, afin d'apprendre en apprenant.

De manière plus ponctuelle, chacun de ces ateliers pourra être proposé aux adultes, afin qu'ils s'en imprègnent et éventuellement s'approprient ces techniques dans le cadre de formations extérieures à la maison d'EduKa-3000.

En fin de chaque cycle, les enfants pourront accueillir les adultes dans les divers ateliers et leur révéler, leur transmettre, leur enseigner...

Les EduKateliers

Dans la mesure du possible, chaque pratique sera déclinée en ateliers (à l'attention des enfants et des ados) et en EduKatelier (à l'attention des adultes éducateurs ou des grands ados).

Notre souhait étant que les éducateurs développent une autre conscience, comprennent et s'imprègnent de ces outils pour pouvoir ensuite en utiliser certains aspects au quotidien, d'abord pour eux-mêmes et ensuite pour les enfants, à la maison, dans les classes ou tout autre lieu éducatif...

Des intervenants reconnus, formateur ou terrain, pourront intervenir dans le cadre de la maison d'EduKa-3000. Il s'agira de s'informer, d'explorer personnellement et de créer ensemble.

Les arts martiaux internes

La Brain Gym pour les enfants

Les contes philosophiques

Contes, mythes et archétypes

La Communication Non Violente

Expériences de méditation en milieu scolaire

Ondes cérébrales chez les enfants d'aujourd'hui

Les enfants de l'an 2000

...

(interventions à préciser et confirmer)

Un espace de partage et d'échange – Les Dimanches après-midi

Il sera important d'ouvrir un espace dédié à la réflexion, au partage, à l'échange... des expériences, des lectures, des ressentis... à l'attention toute particulière des adultes en recherche.

>> La bibliothèque d'EduKa-3000.

>> La vidéothèque d'EduKa-3000.

LA MAISON DANS SES MURS ?

Nous l'avons rêvée, ils l'ont bâtie...



A nous de la réinventer et de l'intégrer dans la ville qui nous accueille...

Nous pourrions nous appuyer sur les compétences d'Atelier D (Architecture & Développement Durable) et de l'association NAVIR (spécialiste des lieux d'accueil de la petite enfance).

Sur une structure ancienne, récente ou même sur une construction neuve, nous n'utiliserons que des matériaux naturels (flexibilité 0, les murs de la maison doivent 'incarner' son contenu).

Nous privilégierons la forme ronde, au moins à l'intérieur et une configuration en étoile ou en pétales à partir d'un centre, l'espace d'accueil, le cœur de la maison et de la structure.



L'espace d'accueil – le cœur de la maison

Un arbre vieux et sage sera le gardien du lieu.
Il pourra pousser à l'extérieur ou à l'intérieur du cœur.

L'accueil sera un sas.

Tout l'esprit de la maison d'EduKa-3000 pourra s'y manifester et s'y ressentir.

L'espace devra être assez vaste pour accueillir :

- les familles qui attendent les enfants de la maison,
- les familles qui viennent en entretien particulier,
- les familles qui viennent s'informer,
- les enfants en avance sur l'heure de leur atelier.

On y trouvera :

- une large ouverture sur l'extérieur, le jardin, sous forme de baie vitrée ou au moins un mur végétal.
- une alvéole ouverte à l'attention des enfants plus petits, tables et chaises de leur taille, livres, jeux, porte manteaux.
- une alvéole insonorisée et fermée par une paroi en verre qui permettra des entretiens particuliers, sans toutefois que les participants soient coupés visuellement du reste de la maison.
- un espace d'information sur les activités proposées, le Journal de la maison,...
- un espace inscription / administratif léger et intégré.
- une très grande table à partager, pour goûter, lire, échanger, oser un coloriage de mandalas...

C'est aussi dans le cœur que seront exposées les créations de la maison.

Le cœur de la Maison sera notre re-création de la Place du Village ; lieu de rendez-vous, bonheur de se retrouver, d'échanger, se raconter, plaisir d'être tous ensemble, enfants, adultes, anciens, tous là pour faire aider l'autre à grandir.

Les espaces dédiés aux activités – les pétales, les branches de l'étoile

Autour du cœur, s'étalent les pétales... les ateliers d'artistes pour enfants du 3eme millénaire... Leur œuvre ? Eux-mêmes....

Les espaces dédiés aux activités seront plus ou moins vastes, en fonction des activités, modulables le plus souvent pour s'adapter au mieux aux groupes accueillis.

Nous les souhaitons le plus neutre possible dans leur aménagement, des murs blancs, des matériaux naturels au sol et aux murs.

Dans chaque espace, luminosité, couleurs, formes s'adaptent à l'activité proposée. Nous laisserons ici encore parler la créativité des intervenants qui accompagneront la construction de la maison, pour que le lieu serve au mieux leur activité et le bien-être des enfants.

L'énergie des lieux devra être respectée par chacun ; nous laisserons entre autres à l'extérieur des espaces de travail les manteaux, cartables et autres chaussures...

Le jardin (ou la salle verte)

Le jardin présentera lui aussi plusieurs facettes (donc plusieurs espaces) :

- on y travaillera la terre, (soins au jardin et potager)
- on y soignera des animaux, (espace dédié)
- on y redécouvrira les goûts et les parfums, (jardin de senteurs, jardin médicinal)
- on y placera de belles pierres très anciennes et très sages
- on y dansera, (sur l'herbe ou sur la terre battue)
- on y créera par exemple des mandalas éphémères (sur la terre battue)
- on y pratiquera le Tai Chi ou le Qi Cong... (sur l'herbe, le sable ou la terre battue)
- on s'y détendra (sous les feuilles du banyan...)
- on s'y réunira pour causer (au soleil, sous la pluie, ou sous les feuilles du banyan...)

et si on pouvait y installer un tipi pour les tambours... ?

La présence d'un espace dédié à la nature est incontournable et si toutefois notre installation ne nous offre pas d'espace extérieur, nous devons installer un jardin intérieur qui sera plus principalement dédié à la nature et aux animaux :

- murs végétaux
- cultures hors sol
- cultures sur table
- germoirs de graines
- collections de pierres
- eau vive
- animaux (pourquoi pas quelques couples d'inséparables en liberté)

LA MAISON HORS DE SES MURS ?

Le concept de la maison d'EduKa-3000 est fondamentalement multipliable à l'infini et dans tous les pays du monde.

C'est notre vœux très cher et nous accompagnerons toute nouvelle construction **respectueuse de l'essence de notre projet.**